



ÁREA/ASIGNATURA: Educación Artística y Cultural.

GRADOS: 6° GRUPOS: 1.2 y 3

DOCENTE: María Virginia Barón Aguirre.

PERÍODO: Uno y dos

ESTUDIANTE: \_\_\_\_\_ GRUPO: \_\_\_\_\_

**1. INDICADORES DE DESEMPEÑO A RECUPERAR:**

- A. Muestra recursividad, imaginación y creatividad en el manejo de espacios virtuales y presenciales al realizar las actividades expresivo-artísticas.
- B. Emplea los recursos artísticos, culturales, lúdicos y creativos a manera de transformación resiliente de su ser, durante su desempeño escolar en este tiempo de transformación de conciencia mundial.
- C. Identificación de conceptos propios de la composición artística.
- D. Aplicación con creatividad, imaginación y recursividad, los elementos de la plástica, el dibujo, la escultura o la pintura, en obras artísticas que expresan su sentir e ideas transformadoras.
- E. -Participación con agrado en las aplicaciones de técnicas dentro de sus producciones.
- F. -Aplicación de conocimientos técnicos en el desarrollo de producciones de expresión artística para Transformar Creativamente su entorno.

**2. ACTIVIDADES:**

**Actividad #1**

- En el cuaderno, realiza un autorretrato o dibujo de ti mismo con la técnica que tú quieras.
- En una hoja de block realiza una historieta con 6 viñetas, donde cuentes la historia de tu vida.

**Actividad #2**

- En los siguientes rectángulos, realice ilustraciones de paisajes. En el primero un paisaje urbano, en el segundo un paisaje natural y en el tercero uno rural. Bien pintado cada uno.

--	--	--

**Actividad #3**

- En material reciclable realice un terrario creativo. Recuerda que un terrario es una materita con tierra, donde se siembran varias maticas de forma organizada creando un microcosmos. lo puedes adornar con figuritas pequeñas acordes a las plantas que elijas. Si no tienes posibilidad de sembrar puedes hacerlo con material reciclable simulando las plantas.

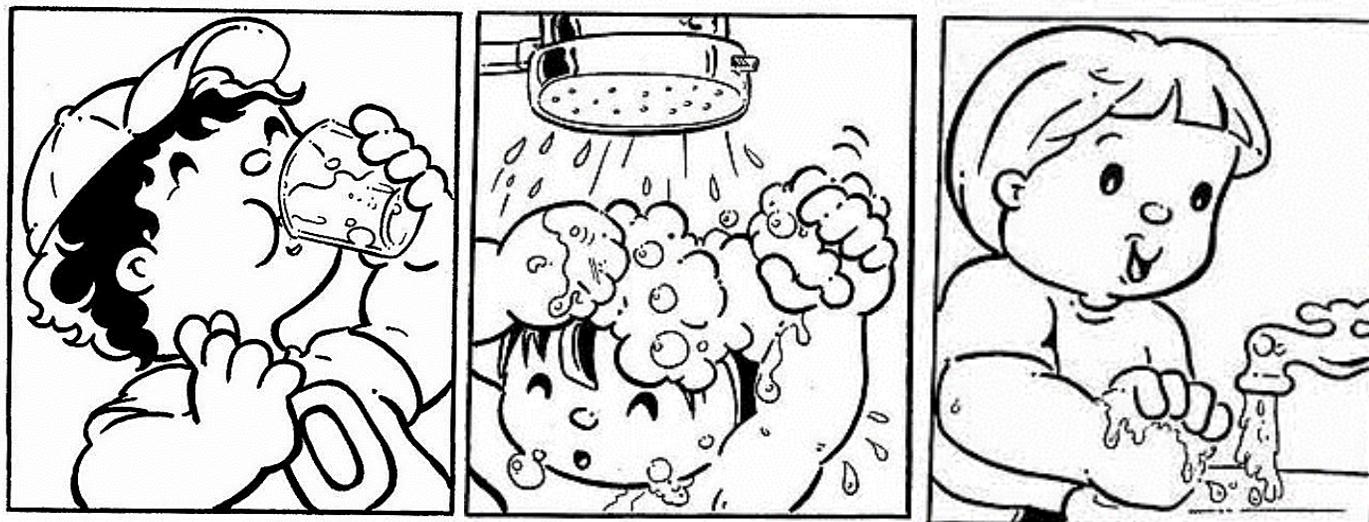
- Elabora un collage donde muestres por lo menos 4 personajes con los vestuarios que representen sus profesiones. (pueden ser con recortes de revistas, o con telitas de diferentes texturas, hay infinidad de materiales para elaborar un collage).

#### Actividad #4

Dependiendo de nuestra experiencia personal y del lugar en que vivimos, los colores y los elementos que nos rodean, nos pueden transmitir sensaciones, gustos o estados de ánimo.

A continuación vas a colorear cada una de las imágenes según las siguientes instrucciones:

- En el primer dibujo vas a pintar con colores cálidos (amarillos, naranjas, rosados, rojos, fucsias y violeta) la imagen del niño tomando algo. Que se sienta la energía del jugo que está tomando.
- En la ilustración del centro, donde está el niño bañándose, colorearla con tonos fríos (morados, azules, verde y blancos). Que el color nos haga sentir el frío que genera la humedad que nos transmite la imagen.
- En el tercer cuadro debes elegir un solo color y pintar toda la imagen monocromática es decir agotar un solo color mostrando la escala tonal. Ejemplo: eliges el negro, vas a pintar el pelo con el negro reteñido, luego vas a pintar la cara y las manos con el mismo color negro pero como una sombra suave. El chorro de agua la dejas del color del papel, es decir blanco. la camiseta la vas a pintar con el mismo negro pero que se vea como una sombra gris. es decir que estas degradando el color negro por sectores de la imagen.



#### Actividad #5

- Realiza un plato creativo y saludable con los ingredientes que tengas en casa. Tómale una foto y muéstranos el resultado.
- Nuestros valores hacen que nuestra mentalidad se vuelva más abierta, más justa y más tolerante. Invéntese una frase y un dibujo sobre la diversidad, la tolerancia y el respeto en el siguiente recuadro.

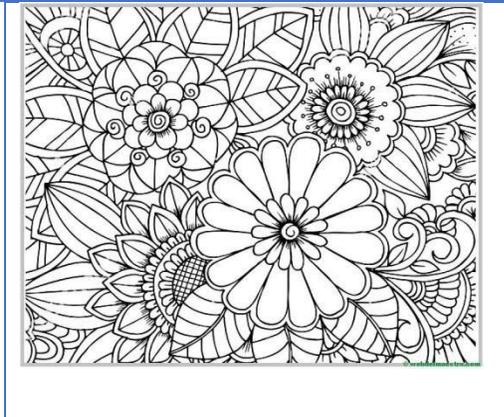
**Actividad #6**

			
¿Qué textura soy? _____ _____ _____	¿Qué textura soy? _____ _____ _____	¿Qué textura soy? _____ _____ _____	¿Qué textura soy? _____ _____ _____

- En el recuadro en blanco escriba a que textura se refiere la imagen. Y ¿qué sensación le causa?
- Realice un paisaje creativo en una hoja de block, donde se vean por lo menos 8 texturas diferentes.

**Actividad #7**

- Colorea las imágenes y el fondo con los colores complementarios que se te indican en el recuadro.

		
AMARILLO Y MORADO	VERDE Y ROJO	AZUL Y NARANJA

- Realiza en una hoja de block, una historieta con mínimo 4 viñetas, mostrando creativamente la historia de la creación del color.

**Actividad #8**

- Elige un pesebre de los que te mostramos a continuación y trata de elaborarlo lo más parecido posible. Tómale una foto y envíala con el resto de la solución de la guía.



- ¿Qué formas y texturas vemos en los pesebres? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_